

La **ERMITA DE SAN ANTONIO** el Pobre fue construida hacia el año 1735 por José López, diseñador del tercer cuerpo de la torre de la Catedral de Murcia, consta de dos partes: la iglesia, y las dependencias del albergue de Juan el Pobre y su cueva, situada en el interior de la montaña.

Es un edificio sin ornamentación, de estilo barroco murciano. Su planta es cuadrada con las esquinas achaflanadas y la cubierta exterior es octogonal.

En su interior tiene cuatro arcos de medio punto y ornamentación renacentista. Entre ángulo y ángulo de dichos arcos se ven hornacinas. Los óvalos de su cúpula representan escenas de la vida de S. Antonio y, sobre el arco, está pintado el escudo franciscano.



VISITAS
GRATUITAS
ESPECIAL COLEGIOS

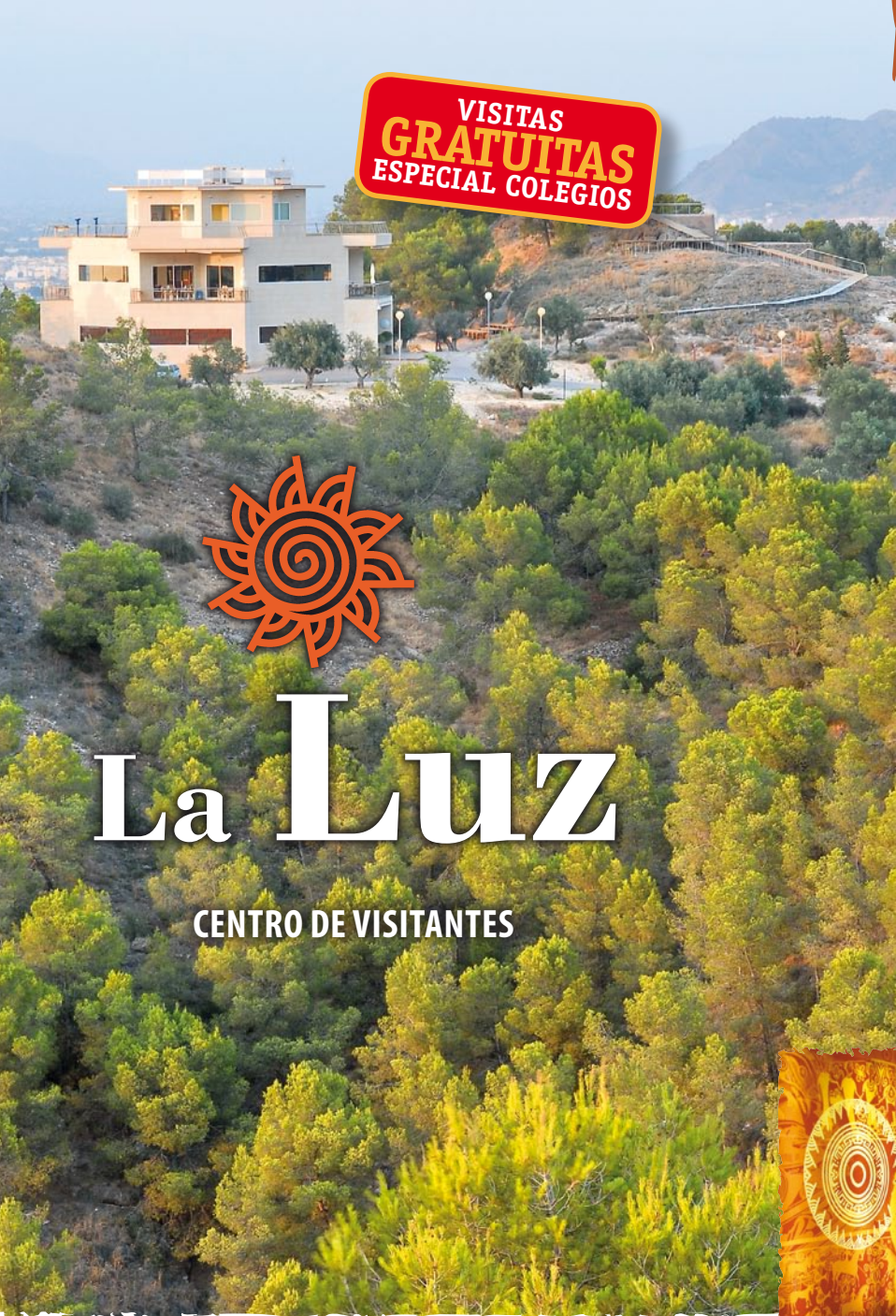


San Antonio el Pobre

CENTRO DE VISITANTES



VISITAS
GRATUITAS
ESPECIAL COLEGIOS



La Luz

CENTRO DE VISITANTES



El **CENTRO DE VISITANTES DE LA LUZ** está situado en pleno Parque Natural de El Valle, a tan sólo 7 kilómetros de la ciudad de Murcia.

Inaugurado en diciembre de 2004, tiene como finalidad el aprovechamiento de los recursos naturales y patrimoniales de la zona para convertirlos en un destino turístico de primer orden.

Ubicado en un moderno y funcional edificio de casi 1000 m² de superficie construida, está plenamente integrado en el paisaje merced a los materiales que lo configuran. Al estar inmerso en un lugar pleno de vistas de interés, en todas las direcciones, se ha concebido exteriormente como un observatorio privilegiado, en tanto que su diseño interior se planifica en base a un recorrido por varios espacios expositivos dedicados a los Íberos, la presencia religiosa en la zona y la historia del montañismo murciano.





Contenidos del centro de interpretación

El recorrido por el Centro comienza con un repaso a la cultura ibérica, los primeros pobladores asentados en la zona, en la sala denominada “El Valle de los Íberos”, desde la que se accede a la exposición llamada “Recogimiento del Alma” en donde conoceremos el mundo espiritual que se fue forjando en torno a las cuevas que fueron ocupadas por eremitas en la Baja Edad Media, y que dio lugar al esplendor barroco de conventos, ermitas y santuarios. Por último, entramos en el “Descanso del Corazón” donde se revisan los primeros años del siglo XX, en los que El Valle se convirtió en un lugar frecuentado por las familias murcianas como lugar de veraneo.

La segunda planta del Centro se encuentra dedicada íntegramente a la historia del montañismo, desde sus pioneros hasta nuestros días a través de sus figuras más emblemáticas, ya que Murcia ha sido, y sigue siendo, cuna de grandes montañeros, siendo el Parque Natural de El Valle, lugar de entrenamiento de grandes gestas del alpinismo mundial.



**ESPECIAL VISITAS CONCERTADAS PARA COLEGIOS
GRATUITAS**

Tel. 968 379 653 • Fax 968 358 722



La vida eremítica

La vida retirada surge en el siglo IV en Oriente próximo, con los anacoretas o eremitas que vivían aislados, lejos de las ciudades, dedicados a la oración y la penitencia. En Murcia, estos solitarios hombres dedicados a la contemplación, que vivían en chozas de piedra y barro, tomaron El Valle como lugar de asentamiento, al menos, desde el siglo XV. Entre ellos se encontraba Juan el Pobre, que se instaló en la cueva de S. Miguel, a 600 metros al occidente del Convento de Santa Catalina.

En pleno corazón del Parque Natural del Valle se encuentra el sendero cultural de El Valle (SL-MU-7) que uniendo naturaleza con religiosidad, enlaza los tres centros de visitantes del Parque Regional El Valle y Carrascoy: Centro de la Naturaleza, ermita de San Antonio el Pobre y Centro de Visitantes de la Luz. En las inmediaciones se encuentran, también, el convento de Santa Catalina del Monte y el Santuario de Nuestra Señora de la Fuensanta.

Juan se ganó el apodo de “el Pobre” por su vida basada en la absoluta pobreza. Juan poseía un lienzo que representaba la imagen de S. Antonio de Padua con el niño Jesús en brazos. Este lienzo despertó la curiosidad de los huertanos y gentes de todas las clases, que acudían a la cueva a observar el cuadro del Santo Paduano. Estas visitas se incrementaron cuando, después de invocarlo en algunas ocasiones, disminuyó el número de víctimas de la peste. La ermita, que se construyó a raíz de aquel milagro y sobre el asentamiento donde vivía Juan, tiempo más tarde, ya en el siglo XVIII, tomó la denominación de San Antonio, la ermita de San Antonio el Pobre.



Oficina de Información Turística

Plaza Cardenal Belluga, Edificio Ayuntamiento. 30004 Murcia. España

e-mail: informacion.turismo@ayto-murcia.es

Tel. 968 358 749 • Fax 968 358 748

www.turismodemurcia.es

Síguenos en

