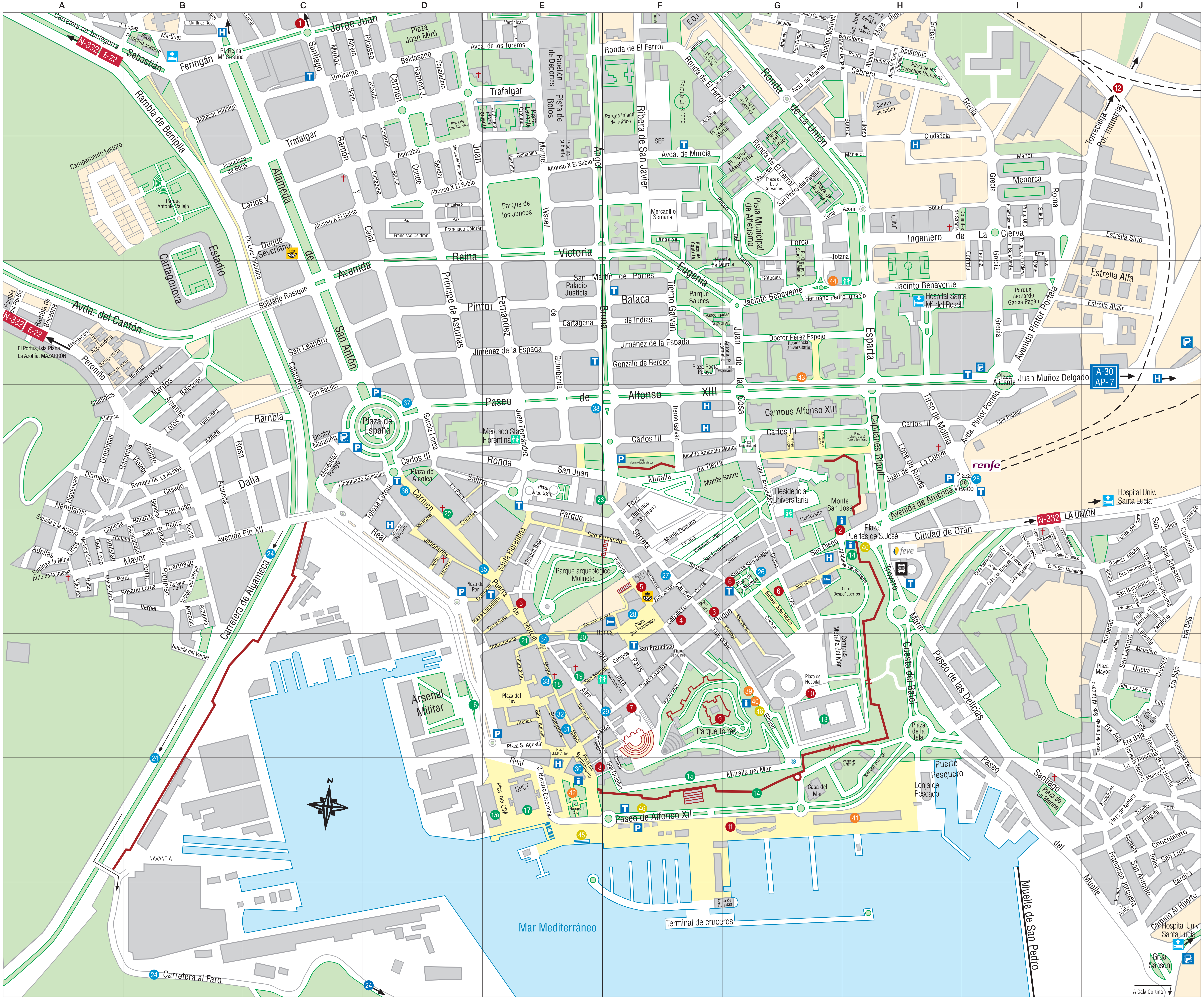


ITINERARIO ARQUEOLÓGICO

1	Museo Arqueológico Municipal ♿
2	Centro de Interpretación Muralla Púnica ♿?
3	Casa de la Fortuna ♿?
4	Augusteum
5	Museo del Foro Romano ♿?
6	Restos Romanos
7	Domus del Pórtico
8	Museo del Teatro Romano ♿
9	Centro de Interpretación de la Historia de Cartagena ♿
10	Anfiteatro
11	Museo Nacional de Arqueología Subacuática. ARQUA ♿
12	Torre Ciega

ITINERARIO BARROCO Y NEOCLÁSICO

13	Campus Muralla del Mar
14	Muralla Carlos III
15	Escuelas de Guardiamarinas
16	Puerta del Arsenal
17	Museo Naval ♿
17a	Museo Naval. Sala Isaac Peral ♿
18	Iglesia de Santo Domingo
19	Iglesia de Santa María de Gracia
20	Casa Molina
21	Capitanía General
22	Iglesia del Carmen
23	Parque de Artillería. Museo Histórico Militar ♿?

ITINERARIO MODERNISTA Y ECLÉCTICO

24	Centro de Interpretación de la Arquitectura Defensiva. Fuerte de Navidad ♿
25	Estación de Ferrocarril
26	Casa Aguirre. MURAM ♿
27	Basílica de la Caridad
28	Casa Maestre
29	Casa Clares
30	Palacio Consistorial ♿
31	Casa Cervantes
32	Casino
33	Casa Llagostera
34	Gran Hotel
35	Casa Pedreño
36	Casa Dorda
37	Casa Zapata
38	Hotel de la Compañía del Ensanche

ITINERARIO CONTEMPORÁNEO

39	Refugio-Museo de la Guerra Civil ♿
40	Ascensor Pasarela ♿
41	Auditorio Centro de Congresos El Batel ♿
42	Monumento a los Héroes de Santiago de Cuba y Cavite
43	Asamblea Regional
44	Museo Carmen Conde y Antonio Oliver ♿

TRANSPORTE TURÍSTICO

45	Barco Turístico ♿
46	Bus Turístico ♿

ITINERARIO ARQUEOLÓGICO

1 Museo Arqueológico Municipal
Se sitúa sobre una necrópolis tardorromana de finales del S. IV d.J.C.

2 Centro de interpretación Muralla Púnica
Su construcción se remonta al año 227 a. J.C., cuando se funda la ciudad púnica por los Cartagineses.

3 Casa de la Fortuna
Una inscripción en el pavimento del patio de la vivienda romana -fortuna propitia- da nombre al yacimiento.

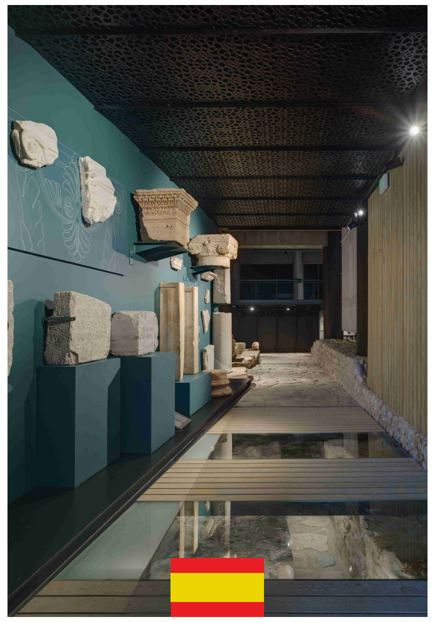
4 Augusteum
Edificio romano de carácter religioso, identificado como sede de un Colegio Augustal donde se reunían los sacerdotes encargados del culto al emperador en la ciudad.

5 Museo del foro romano
El Museo del foro romano se alza como la entrada a uno de los mayores parques arqueológicos urbanos de España, a través de sus salas, podrás conocer la historia del cerro del Molinete desde la antigua Carthago Nova hasta la actualidad.


^ Museo del Foro Romano

La visita culmina con el recorrido por importantes vestigios de época romana como la Curia, el Foro, el Santuario de Isis, las antiguas calzadas romanas, las Termas del Puerto y su pórtico de acceso para terminar en el edificio del Atrio.

6 Restos romanos
Corresponde a uno de los ejes viarios importantes de la época romana.



CARTAGENA
Concejalía de Turismo


^ Teatro Romano

7 Domus del Pórtico
Muros romanos del pórtico del teatro romano entre los que hay materiales de época bizantina.

8 Museo del Teatro Romano
El gran edificio romano de espectáculos se comenzó a construir a finales del s. I a. J.C. formando un conjunto único con el Teatro se encuentran los restos de la Catedral antigua de Santa María de Gracia.

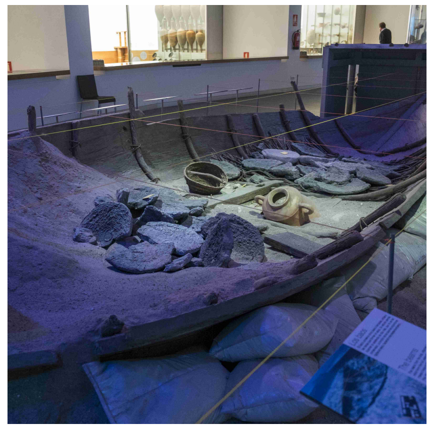

^ Centro de Interpretación de la historia de Cartagena

9 Centro de Interpretación de la historia de Cartagena. Castillo de la Concepción
Situado en la colina del mismo nombre. La Torre del Homenaje y las estancias construidas entre finales del S. XVII y principios del S. XVIII acogen el Centro de Interpretación de la Historia y la Cartagena Medieval.

10 Anfiteatro
Construido a mediados del s. I d. J.C. En el cercano anfiteatro de autopsias se muestran los trabajos de excavación del yacimiento.

11 Museo Nacional de Arqueología Subacuática
El arco cronológico de los objetos procedentes de excavaciones arqueológicas subácuaticas abarca más de 2500 años, del S. VII a. C. al S. XIX d. C. La última colección incorporada a la exposición exhibe parte del tesoro de la fragata Nuestra Señora de las Mercedes, compuesto por más de 650.000 monedas de oro y plata.

12 Torre Ciega
Construcción funeraria romana que formaba parte de una necrópolis.

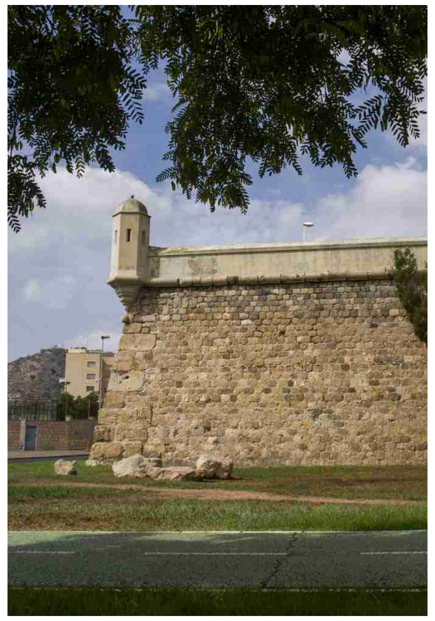
v Museo Nacional de Arqueología Subacuática. ARQUA


ITINERARIO BARROCO Y NEOCLÁSICO


^ Campus Muralla del Mar

13 Campus Muralla del Mar
El antiguo hospital de la Marina y el Cuartel de Antigones, construidos en el siglo XVIII fueron rehabilitados para uso universitario. Parte del antiguo hospital es el Pabellón de Autópsias, edificio donde se impartían las clases de anatomía.

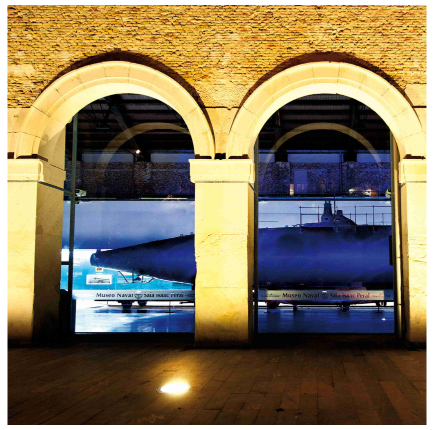
14 Muralla de Carlos III
Pieza fundamental del plan de defensa del Arsenal y de la plaza militar de Cartagena, se construyó por orden de Carlos III.

v Muralla de Carlos III


15 Escuelas de Guardiamarinas
Proyectado en 1785 para escuela y cuartel de guardiamarinas.

16 Puerta del Arsenal
Única puerta conservada de las que se construyeron en el S. XVIII en las murallas de Cartagena. El gran complejo industrial aún está al servicio de la Armada.

v Escuela de Guardiamarinas



^ Museo Naval

17 Museo Naval
El cuartel de Instrucción de Marinería, antiguo cuartel de Presidiarios y Moros es un edifico del S. XVIII donde conviven la Universidad Politécnica y el Museo Naval. Entre las áreas temáticas del museo destacan las dedicadas a Isaac Peral y los submarinos. El original del submarino inventado por el cartagenero Isaac Peral, diseñado en 1884 y botado en Cádiz en 1888 se exhibe en la antigua calderería del Arsenal.

18 Iglesia de Santo Domingo
Destaca la capilla de la Cofradía Marraja construida en 1695 que alberga un retablo barroco de madera policromada con numerosas imágenes de la Semana Santa.

19 Iglesia de Santa María de Gracia
Construida en el S. XVIII con reformas en el XIX y XX. Las procesiones de la Semana Santa salen desde el S. XVIII de esta iglesia.

v Iglesia de Santa María de Gracia


20 Casa Molina
Edificio de finales del S. XVIII. en el que resalta la combinación de la piedra, el ladrillo y la rejería. El Centro para la Artesanía se sitúa en la parte trasera del edificio.

21 Capitanía General
Construida en 1740. La fachada fue reconstruida en el S. XIX y reformada en el XX. El interior está ricamente decorado.

22 Iglesia del Carmen
Antigua iglesia de un convento convertida en parroquia en 1887.

23 Parque de Artillería. Museo Histórico Militar
El edificio quedó casi destruido tras la insurrección cantonal en 1874, las fachadas laterales conservan mejor el aspecto primitivo del edificio. Sede del Archivo Municipal.

ITINERARIO MODERNISTA Y ECLÉCTICO

24 Centro de Interpretación de la Arquitectura Defensiva. Fuerte de Navidad
Batería costera construida en la década de 1860 para defender el interior del puerto, la ciudad y, sobre todo el Arsenal del ataque de una flota enemiga.

25 Estación de Ferrocarril
Del exterior destaca las puertas de hierro y columnas, la marquesina y la ventana termal. En el interior se conservan las taquillas, los marcos de la factoría, el techo de casetones y la lámpara.

v Estación de Ferrocarril


26 Casa Aguirre. MURAM
Domina en la construcción la torre rematada por una brillante cúpula. A partir de ella se despliegan dos fachadas decoradas con motivos cerámicos de aire rococó. Sede del Museo Regional de Arte Moderno.

27 Basílica de la Caridad
El templo era la iglesia del antiguo hospital de Caridad y fue reformado en el S. XIX. Sede de la patrona, la Virgen de los Dolores.

v Basílica de la Caridad


28 Casa Maestre
Inspirada en la casa Calvet de Gaudí, con reminiscencias barrocas en las que destacan los adornos rococó.

29 Casa Clares
En la fachada destacan la cornisa, vidrieras, detalles florales y los capiteles de la planta baja.

30 Palacio Consistorial
Edificio de construcción ecléctica con las fachadas diferentes entre si.

v Palacio Consistorial


31 Casa Cervantes
Destaca por sus dimensiones sobre los demás edificios modernistas situados en esta misma calle. La fachada incorpora los típicos miradores blancos cartageneros.

32 Casino
Portada dieciochesca, en el interior destaca el patio rodeado por la galería del primer piso. La decoración y el mobiliario son de estilo modernista.

v Casa Aguirre. MURAM


33 Casa Llagostera
Construida en 1916, la fachada está concebida como soporte de la decoración cerámica.

34 Gran Hotel
Edificio con influencia del modernismo vienés y francés. Sus dos fachadas convergen en una rotonda rematada por una vistosa cúpula. Alterna el uso de colores en todos sus pisos.

v Gran Hotel


35 Casa Pedreño
La planta baja y el entresuelo forman un conjunto independiente unido al superior por elementos decorativos. En el interior destaca la escalera curva de mármol y el salón de baile.

36 Casa Dorda
La fachada con remates curvos decorados con molduras y adornos florales tiene inspiración barroca.

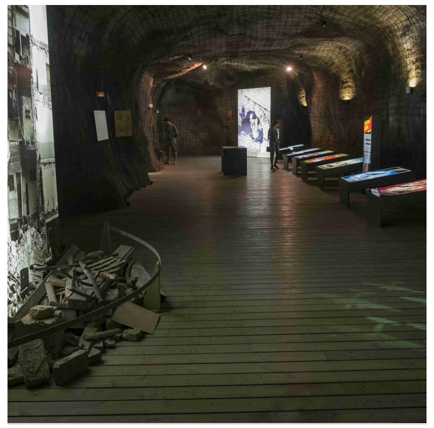
37 Casa Zapata
Destacan en el exterior el pórtico sobre columnas, la torre almenada y los remates de influencia vienesa en el muro.

38 Hotel de la Compañía del Ensanche
Edifico ecléctico en su composición y en sus detalles decorativos.

ITINERARIO CONTEMPORÁNEO

39 Refugio-Museo de la Guerra Civil
Galerías excavadas en el interior del cerro de la Concepción para refugios antiaéreos que quedaron sin acabar por el final de la guerra.

40 Ascensor-Pasarela
Salva los 45 m. de desnivel creado por el desmonte efectuado en el S. XIX para la apertura al mar de esta parte de la ciudad y da acceso al castillo.

v Refugio - Museo de la Guerra Civil


41 Auditorio y Centro de Congesos El Batel
Apostado junto al cantil del muelle como una pieza más del paisaje portuario de contenedores comerciales, une el barrio pesquero de Santa Lucía con el centro de la ciudad.

42 Monumento a los Héroes de Santiago de Cuba y Cavite
Erigido a la memoria de los marinos españoles fallecidos en aguas de Cavite y Santiago de Cuba contra los buques norteamericanos. Inaugurado en 1923 por el rey Alfonso XIII.

43 Asamblea Regional
La fachada posee influencias arquitectónicas del Renacimiento y un aire modernista que la conecta con la arquitectura levantina.

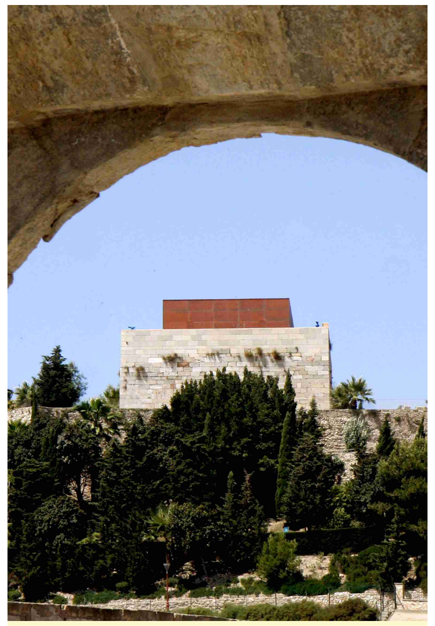
44 Museo Carmen Conde y Antonio Oliver
Reconstruye el ambiente en el que la poetisa cartagenera creó parte de su importante obra.

TRANSPORTE TURÍSTICO

45 Barco turístico
Recorrido por la dársena para contemplar y conocer el sistema defensivo y la actividad portuaria. Con parada, si se desea, para visitar el Fuerte de Navidad.

46 Bus turístico
Recorrido panorámico que facilita el desplazamiento a lugares estratégicos para la visita turística. Subida y bajada de pasajeros en todas las paradas.

v Barco Turístico

CARTAGENA
PLANO TURÍSTICO


^ Monumento a los Héroes de Santiago de Cuba y Cavite

Más información en
turismo.cartagena.es

Información Turística

Centro de visitantes con entrada

ℹ **Muralla Púnica** 2
♿? (Parcialmente accesible)

ℹ **Muralla de Carlos III** 14

ℹ **Palacio Consistorial** 30
Teléfono 968 128 955
infoturismo@ayto-cartagena.es

ℹ **Refugio-Museo de la Guerra Civil** 40

Servicios

P Aparcamientos
[D 4], [F 4], [D 5], [E 6], [F7], [H 4], [C 4]

T Taxis
[C 1], [F 2], [E 3], [F 3], [I 3], [D 4], [E 4]
[I 4], [E 5], [G 5], [H 5], [F 6], [F 7]

Gasolineras
[J 2], [J 3], [C 4], [J 4], [J 8], [I 3]

H Alojamientos
H**** Alfonso XIII Sercotel [F 4]
H**** nH Cartagena [E 7]
H**** Cartagonova [D 5]
H*** Carlos III Sercotel [F 4]
H*** Los Habaneros [G 5]
H*** nH Campo de Cartagena [H 2]
H*** Manolo [B 1]
H*** Posadas de España [J 3]
Hostel Loop Inn [G 5]
Pensión Balcones Azules [F 5]