



**Ayuntamiento  
de Abanilla**

Por su clima, por sus gentes, por su gastronomía, por su agradable paseo, por sus calles con  
esencia árabe, por sus tradiciones...

**ABANILLA POR UN DÍA**  
**Miércoles 23 de abril de 2025**

- 10.30 horas: PUNTO DE ENCUENTRO plaza del AYUNTAMIENTO DE ABANILLA, PANORÁMICA DESDE ALLÍ DE LA ESCALERA Y DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS, FUENTE DE LA CALLE MAYOR, IGLESIA PARROQUIAL DE SAN JOSÉ, LAVADERO, CASA CABRERA, MONUMENTO AL MORO Y AL CRISTIANO y PLACETA DEL PAJE.
- Descanso.
- Si diera tiempo antes o después de la recepción se visitaría el edificio de La Encomienda y la Casa Pintada (fachada).



## AYUNTAMIENTO

El siglo XVIII es trascendental para la historia de Abanilla. Urbanísticamente se supera el trazado medieval y en 1792 concluyen las obras del Ayuntamiento bajo el reinado de Fernando VI.

Se trata de un clásico edificio civil de la zona, con amplia arcada de piedra a la entrada. Conserva restaurados ventanales, herrajes y molduras de la época. Su blasón, esculpido sobre el balcón principal, fue adoptado por la villa, ya que a ésta, al haber pertenecido tradicionalmente a una orden militar, no le correspondía escudo.

## FUENTE DE LA CALLE MAYOR

La fuente de la Calle Mayor, no fue la primera que existió en la villa, la originaria se encontraba al principio de la Calle Vereda, en la parte norte del Castillo, en una oquedad al pie de la Sierra. Se secó en 1792.

En 1880 se excavó una nueva mina y se creó la actual fuente y el lavadero. Las aguas son de origen termal, como la de los Baños de Fortuna. Salen a una temperatura de 20° centígrados y en su composición llevan sales sulfurosas, lo que les da un sabor y olor característico. Actualmente, no son potables.

## LAVADERO PÚBLICO

Este lavadero es uno de los lavaderos en uso de la Región, recibe las aguas de la fuente de la Calle Mayor, por esto ambas datan de 1880. Después de varias reformas, en el año 1971 el lavadero fue reducido a su estado actual. La remodelación definitiva, en 1995 ha consistido en una mejora en las condiciones de higiene, una reestructuración del espacio, así como la introducción de elementos decorativos, los vistosos azulejos con escenas de la vida cotidiana murciana que también observamos adornando la fuente de la Calle Mayor.

## MONUMENTO AL MORO Y AL CRISTIANO

Realizado por el artista local, Cayetano Ramírez, conmemora la tradición de Moros y Cristianos en el municipio, cada 1 de mayo se puede ver el gran desfile de Moros y Cristianos que se lleva celebrando en la forma actual de desfile desde 1973. Aunque un legajo de finales del siglo XVI atestigua que se celebraron fiestas de Moros y Cristianos en honor a San Sebastián y San Roque, protectores de las enfermedades contagiosas.

## IGLESIA PARROQUIAL SAN JOSÉ DE ABANILLA

La Iglesia de San José sustituyó en el siglo XVIII a la antigua Iglesia de San Benito, ubicada en el corazón de la Abanilla medieval.

Declarada recientemente BIC, esta Iglesia de sobrio barroco en su fachada fue construida en 1700 por la Orden de Calatrava y consagrada al culto en 1712 por el Cardenal Belluga. En la portada principal una hornacina aloja en su interior una imagen de San José y el Niño, en la portada lateral encontramos la imagen de La Inmaculada.

Sobre la puerta de acceso de las portadas se puede observar esculpida la Cruz de Calatrava, sello de los titulares del templo hasta 1879, año que pasa a depender de la Diócesis de Cartagena.

Tiene una planta rectangular y una sola nave, en el crucero se alza una cúpula semiesférica, decorada con cruces de Calatrava.

Destaca la belleza de su altar mayor, realizado en 1733 por Jacinto Perales. Columnas salomónicas, querubines, los azules y pardos imitando mármoles combinados, los dorados así como la imaginería, otorgan a esta retablo una belleza singular.

En las paredes laterales y bóveda del presbiterio se reparten escenas relacionadas con la vida del patriarca: Los Desposorios, El Nacimiento, El Sueño de San José y la Huida a Egipto.

Asimismo, ubicada a la derecha del presbiterio se encuentra la Capilla de la Santísima Cruz, construida en 1966 en estilo neogótico. En su interior se encuentra la imagen de la patrona de la localidad y protagonista de las fiestas locales declaradas de Interés Turístico Regional, en la que los/as abanilleros/as participan con fervor en la romería del día 3 de mayo y el 14 de septiembre.

## CASA CABRERA

Esta casa señorial data del siglo XVIII, era propiedad de la Orden de Calatrava y en ella se alojaba el comendador de esta Orden, quien administraba La Casa de La Encomienda.

La casa ocupó originariamente unos 1800 metros de los 600 actuales, en su territorio llegó a albergar huertos, jardines, capillas ...

En su fachada destaca el escudo que preside la puerta principal, de riquísimo estilo barroco, figuran las armas de los Cabrera (de ahí el nombre) y unas que podrían corresponder a Los Lara o a Los Mendoza. De entre los de su condición, es el mejor conservado y de mayores dimensiones de la Región de Murcia.

## PLACETA DEL PAJE

En esta placeta, inaugurada el 30 de junio de 2023, homenajea a una de las figuras más especiales y particulares de la soldadesca que acompaña a la Santa Cruz en las fiestas de mayo: EL PAJE. Este espacio se sitúa junto a la puerta lateral de la Iglesia patronal de San José. Alberga la escultura en bronce del paje realizando el saludo, la tienda-museo de la Hermandad de la Santísima Cruz que también muestra la talla de pajes, capitanes y complementos que se les atribuyen. Los pajes son niños entre 5 y 7 años que vestidos según la tradición; su función es preceder y asistir a los capitanes, indicándoles dónde disparar sus arcabuces y rodar la bandera. Por medio del bastón que portan apuntan a los capitanes y, tras hacer estos los disparos, giran una vuelta y saludan a los mismos al estilo antiguo, con reverencia cortesana dieciochesca.

En el interior de tienda museo se puede ver la bandera blanca con la cruz de San Andrés que ruedan los capitanes. La tradición se remonta a más de 500 años atrás, cuando Juana de Castilla (hija de los Reyes Católicos) se casó en Flandes con Felipe, Duque de Borgoña, más conocido como “el Hermoso”. Esa boda fue el origen de que la Cruz de Borgoña o de San Andrés fuera la enseña de los ejércitos de España durante siglos.

Los capitanes llevan en su atuendo la banda y el sombrero de ala ancha adornados con un broche, y a veces una pluma, propios de la uniformidad militar del siglo XVI; una insignia con la imagen de la Santísima Cruz y brazaletes en color rojo.

La placeta se sitúa en el punto de inicio/llegada del camino local “3 de mayo” que coincide en trayecto con el Camino del Lignum Crucis.

## CASA DE LA ENCOMIENDA

Se edificó en el siglo XVII, por la orden de Calatrava, se construyó con la función de pósito ya que este era el lugar dónde se cobraban los impuestos en el siglo XVIII.

En el subsuelo de la planta baja, zona abovedada de la fachada norte, hay enterradas unas tinajas de barro, de más de metro y medio de altura, en las cuales se guardaban los cereales, vino y aceite de los diezmos que percibía la Encomienda.

En 1873 cesó de ser una dependencia de la orden de Calatrava, tras la desamortización emprendida por Pascual Madoz Ibáñez (Ministro de Hacienda). Actualmente, su titularidad es municipal y alberga dependencias como la biblioteca, servicios sociales... Visitaremos su imponente biblioteca, un lugar que invita al recogimiento y la tranquilidad.

## CASA PINTADA

Fue uno de los primeros edificios grandes a extramuros de la población. Su construcción es del siglo XVI, con ampliaciones en el siglo XVII, por los Enríquez de Navarra, administradores que fueron de La Encomienda y pertenecientes a la Orden de Calatrava. El nombre de esta casa solariega lo toma por su colorida fachada en la que destaca su portada con un friso rectangular, pináculos rematados en bolas y blasón familiar.

FIN DE LA VISITA

M<sup>a</sup> Ángeles Celdrán Lozano- Responsable de la Oficina de Turismo de Abanilla  
y Guía Oficial de Turismo.

Puedes encontrar más información sobre Abanilla en: [turismo.abanilla.es](http://turismo.abanilla.es)