

# Programación Invierno 2023

Jumilla  
Teatro Vico



enero — mayo

## Recomendaciones para el público

- Es recomendable el uso de mascarilla para acceder al teatro y durante la representación.
- Por favor, ocupe la butaca asignada a su entrada.
- Este programa puede sufrir modificaciones, para estar actualizado consulte la programación en las redes sociales del Teatro Vico. [facebook.com/teatrovico](https://www.facebook.com/teatrovico) y en [instagram @teatrovico](https://www.instagram.com/teatrovico) y en la página de [jumilla.org](http://jumilla.org)

## Venta de entradas

- Puede adquirir sus entradas por internet ([reservas.jumilla.org](http://reservas.jumilla.org)) o en taquilla los lunes, miércoles y viernes 18-20h y dos horas antes de cada función. Cuando las actuaciones coincidan con los días habituales de taquilla, se abrirá dos horas antes del espectáculo.
- En taquilla, el abono de las entradas se efectuará preferentemente con tarjeta o teléfono móvil. También se admitirá el pago en efectivo.
- Para consultar la programación, tendrá a su disposición la Agenda Cultural en la web [www.jumilla.org](http://www.jumilla.org) o escaneando el código QR disponible en la cartelera del Teatro Vico.
- Puede descargar en su dispositivo el programa de mano para todos los espectáculos utilizando los códigos QR que encontrará en los accesos a la sala.
- Le recomendamos que lleve la entrada descargada en su móvil para evitar el máximo el contacto con papel.



# ACTIVIDADES INFANTILES

## Museos

ENERO-MARZO 2023

QUÉ ES QUÉ DE UN ÍBERO



28 ENERO 11H  
MUSEO ARQUEOLÓGICO  
968757379

FLORES DE AMOR



11 FEB 11H  
MUSEO ARQUEOLÓGICO  
968757379

PICASSO. EL NIÑO ABUELO



18 FEB 11H  
MUSEO DEL VINO  
663202822

ERUPCIÓN VOLCÁNICA



4 MARZO 11H  
MUSEO ETNOGRÁFICO  
968780740

ATRAPA TU SUEÑO CON HOJAS



25 MARZO 11H  
MUSEO VINO  
663202822

El plazo de inscripción se abrirá la misma semana de realización de la actividad.



# PROGRAMACIÓN MUSEOS 2023



## ENERO

### EXPOSICIONES TEMPORALES

EL VINO EN LA HISTORIA DEL ARTE. Museo del Vino. Hasta el 26 FEB  
STIPA LA TENAZ. MMJM Etnográfico y C. Naturales. 19 ENE-19 FEB  
TOP 10 ARQUEOLOGÍA JUMILLANA. MMJM Arqueológico. 27 ENE- 21 FEB

### ACTIVIDAD INFANTIL

QUÉ ES QUÉ DE UN IBERO. Museo Arqueológico. 28 ENERO 11H  
PIEZA DEL TRIMESTRE. MMJM. Etnográfico



## FEBRERO

### EXPOSICIONES TEMPORALES

PINTORAS JUMILLANAS. MMJM Arqueológico. MMJM. 24 FEB-12 MARZO  
EL VINO EN LA HISTORIA DEL ARTE. Museo del Vino. Hasta 26 FEB  
STIPA LA TENAZ. ESPARTO CREATIVO. MMJM Etnográfico Hasta 19 FEB

### ACTIVIDADES INFANTILES

FLORES DE AMOR. MMJM Arqueológico, 11 FEB  
PICASSO: EL NIÑO ABUELO. Museo del Vino. 18 FEB

### CONFERENCIAS

SOROLLA Y EL VINO. José Fenoll. Museo del Vino. 9 FEB 19 H  
IMPRESINDIBLES DE LA ARQUEOLOGÍA JUMILLANA. Estefanía Gandía. Ermita S.José. 17 FEB 20H

### CATA RUTA DEL VINO JUMILLA

Museo del Vino de Jumilla. 16 FEB

### TALLER DE PINTURA

Museo del Vino de Jumilla, Eduardo Gea. 25-26 FEB



## MARZO

### EXPOSICIONES TEMPORALES

NO SOY ANÓNIMA. MMJM. Etnografía y C. Naturales. 5-24 MARZO  
FOTOGRAFÍA LUIS CANICIO. JCHC. MMJM Arqueología. 17 MARZO-16 ABRIL  
EL VINO EN EL MUNDO IBÉRICO. Museo del Vino. 2 MARZO-9 ABRIL

### ACTIVIDADES INFANTILES

ERUPCIÓN VOLCÁNICA. MMJM Etnográfico. 4 MARZO 11H  
ATRAPA TU SUEÑO CON HOJAS. Museo del Vino. 25 MARZO 11H

### CONFERENCIAS

LA PIEDRA SECA EN JUMILLA. Cayetano Herrero. MMJM Etnográfico, 10 MARZO 20 H  
VINO Y CEREBRO. Guzmán Ortuño Pacheo. Museo del Vino. 17 MARZO 20 h

### CATA RUTA DEL VINO JUMILLA

PRESENTACION LIBRO. La frontera que nos une. MMJM



Además...

VITRINA  
DESCUBRE

EL COMERCIO A  
LARGA DISTANCIA

# **ACTIVIDADES** **BIBLIOTECA MUNICIPAL**

**febrero**

**4**

**Cuentacuentos  
musical**

**18**

**Taller percusión  
corporal infantil**

**marzo**

**18**

**Magia con libros**

**Inscripción previa / Plazas limitadas**



**BIBLIOTECA  
MUNICIPAL  
DE JUMILLA**



# 21 enero

20:00h

## Ismael Serrano

Gira Seremos

**Butaca 12€ / Platea-Palco 10€ / General 8€**



En 'Los idus de marzo' de Thornton Wilder, una de las mejores obras sobre Julio César, el emperador romano dice esta frase: "Es imposible no convertirte en la persona que los demás creen que eres". Es una de esas citas que pueden tumbar una vida si uno se la cree. Si no podemos ser esclavos de lo que fuimos, y nos rebelamos para no serlo, de qué manera podemos serlo de la percepción que los demás tienen. Por eso crecer ("crecí, me hice mayor, aplazaba el futuro") y ser uno mismo, sin peajes ni concesiones, son dos traiciones necesarias. Por eso, también, desde 'Atrapados en azul', el disco que lo consagró en 1997, a 'Seremos', el artista se ha matado varias veces. Pequeños asesinatos cometidos por Ismael Serrano contra los muchos ismaeles serranos que el tiempo y los demás han creado, atentados contra sí mismo desde la autoparodia, expresada muchas veces en sus redes sociales sobre el prototipo cantautoril con que se le asocia, pero sobre todo desde la música; como en este disco, donde no renuncia a las huellas, pero crea otras nuevas.

Por si acaso, avisa en el primer tema: "No soy el cantautor que vino a ordenarte la vida", y siguen varios "no soy" hasta poner la pica: "No soy tu inspiración, no soy tu carcelero, no soy un tipo duro, no soy tu salvación". No sólo no somos los que los demás creen, sino que ni siquiera quienes creemos nosotros. De 'Seremos' queda claro, al menos, que los crímenes de Ismael Serrano dejan cadáveres exquisitos, fake news bajo un buen puñado de canciones que a él lo conservan intacto, fiel a sí mismo y al misterio. El resto, escribió Emily Dickinson, es perjurio.



# 27 y 28 enero

Día 27: 20:30h | Día 28: 20:00h

## Olé!

Compañía de danza Emilio Serrano

**Butaca 10€ / Platea-Palco 8€ / General 6€**

La compañía de danza Emilio Serrano junto con el Ballet Lo Ferro presentan: Olé!

Un espectáculo en el que fusionan el flamenco más tradicional junto con la danza española y el lenguaje contemporáneo.

### Emilio Serrano:

Nace en Jumilla. Realiza sus estudios profesionales en el Conservatorio de Danza de Murcia. Ha trabajado en más de 30 compañías profesionales de danza, teatro y ópera como bailarín solista y principal: Ballet Español de Murcia, Cía Aida Gómez, Cía Rafael Aguilar, Cía IKO Italian, Cía Ópera de Viena, Cía Antonio Márquez, Ballet Flamenco de Madrid, Orquesta Estatal de Kiev...

A su misma vez crea la Cía de Danza Emilio Serrano en el que produce 6 espectáculos. Con 22 años dirige artísticamente, coreografía y es el primer bailarín de "Antología de la Zarzuela" compartiendo escenario y dirección con el tenor Plácido Domingo.

Compagina su labor como coreógrafo para diferentes programas de TV. Trabaja con marcas comerciales como Springfield, Siemens, Rabat Joyas...

Coreografía el desfile de moda "Sophilo" en el Museo Solo de Madrid y es encargado por la Junta de Andalucía para coreografiar y dirigir "Alegria" para Fitur 2022.

Ha bailado y ha realizado giras por más de 40 países como: China, Alemania, Colombia, Filipinas, Singapur, Japón, Israel, Cuba, Tailandia, Grecia, Turquía, Taiwan, Francia, etc...

En 2015 crea el Centro de Danza y Eventos Emilio Serrano. Obtiene diferentes premios como Premio Hypnos Embajador de la Cultura, Pisaor de Honor de la Feria y Fiestas de Jumilla, Premio del semanario 7 días y el segundo Premio en el "Certamen Nacional Coreográfico de Madrid" por su obra "Intime"



29 enero

18:00h

**La ratita presumida**  
Titiriteros de Binéfar



Premio Nacional de Teatro para la infancia y la juventud, 2009

**Entrada única 6€**

Como en el cuento clásico una ratita que está limpiando la puerta de su casa se encuentra una moneda y con ella se compra un lazo para acicalarse. Se produce a continuación el conocido desfile de personajes: un pato, el burro, el perro, el cerdito y el gallo. Todos adulan la Ratita y pretenden casarse con ella, pero la Ratita los rechaza por lo bulliciosos que anuncian ser por la noche. La astucia del gato, que le hace imaginar la respuesta que espera la Ratita, le permite casarse con ella y devorarla después.

*titiriteros.com*





# 04 febrero

20:30h

## Leonor Bonilla

Recital Lírico

**Butaca 12€ / Platea-Palco 10€ / General 8€**

Dentro del ciclo "Jumilla ciudad de la música" la concejalía de cultura presenta un recital lírico con la laureada soprano internacional Leonor Bonilla acompañada del pianista Pedro Valero con un recital de Zarzuela y Ópera española.



# 10 y 11 febrero

21:00h

## Los Gerifaltes

Compañía Lírica Julián Santos  
Orquesta Sinfónica de la UCAM

**Butaca 25€ / Platea-Palco 20€ / General 12€**

Zarzuela de gran formato, de esquema romántico, perteneciente al grupo de zarzuelas grandes, en tres actos. Premiada en el concurso nacional de zarzuelas de RNE organizado en el año 1947, estrenándose posteriormente en 1951 en el teatro Apolo de Valencia. Su partitura se extravió tras la última representación en el Teatro Cervantes de Málaga el 23 de febrero de 1951, siendo felizmente encontrada en 2020 en la sede de la SGAE en Valencia.

La acción se desarrolla en el imaginario palacio del Conde de Rosamar y en el Madrid del S. XVIII, donde Gerardo haciéndose pasar por un miembro de la alta burguesía persigue el amor imposible de la condesa de Rosamar llevando esta obsesión hasta las últimas consecuencias. El condesito - hijo de la condesa - flirtea con las cortesanas frente a la oposición de su madre, Manolas y chisperos ambientan esta zarzuela, que se pisará las tablas del teatro vico los días 10 y 11 de febrero con un reparto de lo mejor de la lírica española.



**25 febrero**

19:00h

---

## **Monográfico Óscar Navarro Sánchez**

Concierto conmemorativo XX aniversario

**Conservatorio Profesional de Música Julián Santos**

**Entrada única 3€**

Desde hace 20 años, Jumilla cuenta con un Conservatorio de Música que permite a los jóvenes estudiantes de la zona realizar estudios profesionales sin tener que desplazarse fuera de la ciudad, influyendo de manera notoria en la vida musical y cultural de esta localidad.

Durante este curso 22/23 el Centro viene realizando distintas actividades conmemorativas, siendo este concierto una de las más destacadas. Óscar Navarro fue profesor durante varios años en el Conservatorio, puesto al que renunció para convertirse en uno de los compositores más reconocidos del país.

**Banda Conservatorio Profesional de Música Julián Santos**

**Coro Conservatorio Profesional de Música Julián Santos**

**Coro Escuela Municipal de Música**

**Directora coro: M<sup>a</sup> Carmen Corredor Cano**

**Director: Óscar Navarro Sánchez**



# 26 feb y 5 mar

dos pases: 11:00h y 13:00h

## El gran teatro musical de Fampa

Danza, manualidades, diseño y música, mucha música.

### Entrada con invitación

#### Fampa Jumilla. Federación de Asociaciones de padres y madres de Jumilla

Bajo este lema, FAMPA JUMILLA ha preparado la actividad “El Gran Teatro Musical de FAMPa”, unos talleres de teatro musical organizado junto la Asociación Musical Julián Santos y la Asociación Jumillana de Amigos de la Música. Estos talleres, que se desarrollarán desde el próximo viernes 13 de enero hasta el viernes 3 de marzo, serán el preámbulo a dos grandes conciertos teatralizados que se realizarán los domingos 26 de febrero y 5 de marzo en el Teatro Vico de Jumilla. Durante seis semanas, los participantes en los talleres se convertirán en los actores protagonistas de estos conciertos, dónde acompañados por las bandas de música, nos harán viajar por diferentes épocas y numerosas aventuras. El primero de los conciertos, el del 26 de febrero, será llevado a cabo por la Asociación Jumillana de Amigos de la Música, bajo el título “Tadeo Jones, una aventura musical”. Durante un recorrido por diferentes continentes, épocas y hasta un viaje al futuro, la banda de música, junto a los participantes en los talleres previos irán desvelando misterios, siguiendo pistas y resolviendo un gran enigma. Pero también habrá sorpresas para el público, haciéndoles partícipes de la aventura desde el primer momento. El segundo de los conciertos, el 5 de marzo, corresponde a la Asociación Musical Julián Santos. “Las Edades de la Música” nos invita a un mágico viaje a lo largo de diferentes épocas y estilos musicales.



## Nazareno de honor

### Entrada con invitación

Inmersos en el tiempo de Cuaresma, la Junta Central de Hermandades y Cofradías de Jumilla, celebra, el que sin lugar a dudas es el acto más emotivo de nuestra Gran Semana de Pasión, el nombramiento de NAZARENO DE HONOR.

El entorno del Teatro Vico se engalana de Semana Santa, todo nos recuerda que en pocos días, Jumilla se vestirá de túnicas y mantillas, la cálida llama de una vela, iluminará las frías noches procesionales, que darán lugar a las resplandecientes mañanas de desfiles y caramelos.

Todo ello envuelve el ambiente y todo ello sucede, porque sutilmente toda una comunidad nazarena aúna esfuerzo y entrelaza ilusiones para que actos litúrgicos y culturales formen parte de la idiosincrasia jumillana.

La Junta Central de Hermandades de Semana Santa, con carácter anual, reconoce y agradece públicamente la entrega, la pasión y el amor que Nazarenos y Hermanos aportan a la Semana Santa de Jumilla, mediante el acto de Nazareno de Honor.

Hermandades, familia y amigos en completa consonancia con la Junta Central, organizan y preparan el acto, donde la música como en todo acto de Semana Santa, adquiere el protagonismo que merece, la palabra se convierte en afecto y agradecimiento y la Semana Santa muestra su faceta más humana.



**08 marzo**

20:00h

## **Orgullecidas, de Alba Saura** Día de la mujer

Alquibla Teatro

Circuito de las Artes Escénicas y de la Música de la Región de Murcia.

### **Entrada única 6€**

Orgullecidas es una comedia amarga que reúne, en clave de humor y a ritmo de son cubano, las vidas de tres presas: Amelia, Lucía y Maribel, que son a su vez trasunto de la difícil carrera vital y profesional que viven muchas mujeres.

A través de un juego metateatral, y en un ejercicio liberador, poner en escena sus vidas les permitirá repasar sus historias personales y los motivos que las llevaron a cumplir condena. La obra presenta un recorrido vertiginoso en tiempo y espacio, a través del cual revivirán momentos relevantes de su infancia, juventud y madurez, descubriendo su intimidad: sus deseos, sus miedos, sus fracasos, sus logros... y, por encima de todo, su fuerza hasta en las decisiones más comprometidas.

En una búsqueda de la propia identidad de las protagonistas, descubrimos su enfrentamiento y superación ante la desigualdad de género y la discriminación social por cuestiones de sexo.

La autora propone un texto donde humor, rabia, sororidad y dolor se van entremezclando en la historia de estas tres mujeres "orgullecidas".



**10 marzo**

20:30h

## **Proyección largometraje “Ramona”**

Presentación a cargo de la directora Andrea Bagney

**Entrada 3€**

Lourdes Hernández (Russian Red) debuta en el cine con esta maravillosa comedia con ecos de "Frances Ha" en la que da vida a Ramona, una aspirante a actriz que, tras años en el extranjero, vuelve a Madrid con la intención de empezar de cero.\_

Ramona acaba de llegar a vivir a Madrid con su novio, Nico, y quiere empezar de cero: quiere ser actriz, quiere ser madre, quiere vivir en Lavapiés. Pero no consigue castings, no tiene trabajo estable y en su edificio hay dos pisos okupas que venden droga y la tienen aterrada.

**Programa No Soy Anónima 8M**  
**Concejalía de Igualdad**



# 11 marzo

20:30h

## ¡Viva la Pepa!

Una producción de Pentación Espectáculos, Deleite Producciones  
y Juan Luis Iborra

**Entrada única 12€**



Pepa es una mujer sin futuro, madre soltera de dos gemelas que vive la vida alimentada tan solo por el aire que respira y, quizá, por la positividad y la sonrisa que nunca pierde ante tanta amargura.

Pero de pronto todo cambia y, de la noche a la mañana, se convierte sin quererlo en una heroína. Los medios de comunicación hacen de ella la persona más popular del momento y políticos, periodistas y programas de televisión se la disputan.

Su vida gris parece volverse rosa y las promesas de ayudas para sus hijos, para su alquiler, para todo, poco a poco se olvidan. Ante tanta mentira, Pepa decide dar un puñetazo sobre la mesa y tomar las riendas aprovechando que todavía no ha perdido del todo la popularidad. Quiere ser alcaldesa de su ciudad, Melilla. ¿Quién ha dicho que no puede serlo?

Una comedia llena de verdad, porque es en la verdad donde nace la mejor comedia.

*pentación.com*





## Concierto del socio

XXIX Aniversario "Homennaje a la bandera"  
Asociación Musical Julián Santos

**Butaca 10€ / Platea-Palco 8€ / General 6€**

Concierto dedicado especialmente a los socios de la Asociación Musical Julián Santos, en homenaje y agradecimiento por su inestimable colaboración con la Asociación y sus componentes.

La Banda Titular presentará para esta ocasión un repertorio atractivo y variado donde tendrán cabida melodías clásicas con nuevos con nuevos lenguajes compositivos.

En el concierto se realiza también la presentación de los nuevos músicos que pasan a formar parte de la sección titular y se dará a conocer el socio de honor 2023.

"Nuestro mejor valor, el capital social: Las personas"

Asociación Musical Julián Santos

Director: Salvador Pérez Sánchez

"Recuerden, los eventos son efímeros, lo que perdura son las emociones.

¡Sin duda la música hace más fácil la vida!

GRACIAS MÚSICOS



# 13 marzo

20:00h

## VI Premios de la Gastronomía Ciudad de Jumilla

Organiza: Grupo de Comunicación Siete Días Jumilla

Los Premios de la Gastronomía Ciudad de Jumilla llegan a su VI edición, y lo hacen como una apuesta convencida del Grupo de Comunicación Siete Días Jumilla de la importancia que tiene reconocer el trabajo y el esfuerzo del sector de la hostelería en nuestra localidad. Sin duda son la mejor carta de presentación para los turistas y visitantes y tienen en nuestro vino DOP Jumilla, el complemento ideal.

En esta gala se va a entregar los galardones al Jefe de Sala, Jefa de Cocina, Bar/Restaurante, Trayectoria de Toda una Vida, Proyecto Joven y Repostería. Además, el presidente de jurado, el crítico gastronómico Pachi Larrosa, entregará el premio a la Mejora Tapa de la Ruta Km 0 que la Ruta del Vino celebra durante el mes de febrero.

Un año más, será la gran fiesta de la gastronomía jumillana porque estamos orgullosos de vuestro trabajo.



# 18 marzo

---

## XII Certamen de cornetas y tambores

Las lamentaciones | Cofradía Jesús ante Herodes

Butaca 8€ / Platea-Palco 5€ / General 3€

Pasacalles a las 17:30

Certamen a las 18:30

A beneficio de la restauración del órgano de la  
Parroquia Mayor de Santiago.



# 19 marzo

18:00h

## Momo

Teatro de la Entrega

Circuito de AAEE y la Música del ICA



**Entrada única 5€**

Público familiar recomendada a partir de 7 años.

Circuito de las Artes Escénicas y de la Música de la Región de Murcia. ICA. En un abandonado anfiteatro a las afueras de una ciudad vive una niña llamada Momo. Tiene algún don especial, como conseguir que las personas estén mejor sólo con estar a su lado; Momo tiene una gran capacidad para escucharlas. Tiene un buen número de amigos, los dos más queridos son Beppo y Gigi. Un día los seres grises aparecen en su vida y en la de todos los habitantes de la ciudad, provocando importantes cambios.

Cabe resaltar la actualidad de los temas que trata “Momo”: el uso de nuestro preciado tiempo es uno de los temas; estar conectados con los otros (la amistad) es otro, y un tema y otro están interrelacionados. Asimismo, el valor de la sostenibilidad, también tenida en cuenta en la producción, donde se ha trabajado con diversos materiales reciclados. Un teatro que entretiene, emociona y hace reflexionar. Las escenas y personajes de “Momo” son el punto de partida. El público también forma parte de la puesta en escena, como habitantes de la ciudad.



# 25 marzo

20:00h

## **Pregón del tambor y tamborilero de honor 2023**

Asociación de tambores Cristo de la Sangre

### **Entrada con invitación**

Como ya es tradición el sábado anterior a la Semana de Pasión, nuestra Asociación tiene el Honor de que una personalidad del mundo del tambor realice el Pregón de nuestras Tamboradas. De igual forma se nombra un Tamborilero/a de Honor, como agradecimiento por su colaboración con nuestro colectivo. En dicho acto, se realizan demostraciones del toque del tambor por parte de nuestra Escuela del Tambor así como por personalidades del mundo del tambor.



**03** abril

21:00h

## “De aquí y de allá”

Concierto de Semana Santa AJAM

**Butaca 6€ / Platea-Palco 5€ / General 4€**

La Semana Santa no solo es una muestra del sentimiento religioso sino que aúna tradiciones, arte y cultura siendo la música uno de los exponentes más característicos de esa parte artística.

Jumilla en ese aspecto tiene su identidad aunque comparte su propio estilo con aquellos que van y vienen de otros lugares de la geografía española. Por lo tanto, este concierto será una exposición de esas músicas que suenan aquí y allá; incluso haremos un guiño al ilustre pintor malagueño Pablo Ruiz Picasso y su obra más universal “Guernica” rindiéndole homenaje en el cincuenta aniversario de su fallecimiento interpretando una marcha de procesión inspirada al igual que el cuadro, en aquel fatídico episodio de nuestra historia.



**22** abril

18:00h

## **XVI Muestra Infantil de Folklore**

Grupo de coros y danzas de Jumilla

**Butaca 5€ / Platea-Palco 4€ / General 3€**

El Grupo de Coros y Danzas de Jumilla organiza un año más una muestra de folklore con los niños de nuestras academias donde podremos disfrutar de la música, la danza, el colorido de nuestro vestuario a manos de los más pequeños, una bonita forma de mantener viva nuestras tradiciones y nuestra esencia. También podremos las tradiciones y folklore de otras regiones con los grupos invitados al evento.

**Acto a beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer.**

**Venta de entradas: Asociación Coros y Danzas de Jumilla**



**23** abril

12:00h

## **XXX Festival de Bandas de Música "Ciudad de Jumilla" AJAM**

**Entrada única 6€**

Los Festivales de Bandas surgieron en su momento como proyecto de intercambio, convivencia y muestra de personalidad e idiosincrasia tanto de las bandas como de las poblaciones que acogen estos eventos.

Con un formato inicial de hasta cuatro bandas en un mismo concierto este sistema fue cambiando a lo largo del tiempo siendo muy difícil encontrar hoy en día festivales de más de dos agrupaciones. Sin afán competitivo, la intención es otorgar a las agrupaciones musicales la posibilidad de embarcarse en la preparación de un programa más exigente y mostrarlo a un público de una población distinta puesto que lo habitual en estos acontecimientos es realizar un intercambio de ida y vuelta entre las bandas participantes. Treinta años son los que Jumilla acoge a diversas poblaciones mostrando así tradición bandística, cultura, gastronomía y personalidad trasladando nuestra población a





## Gala de presentación del IX Anantapur Ultramarathon

### Entrada con invitación

La iniciativa solidaria 1km1vida, con su Anantapur Ultramarathon, sigue creciendo, comprometida con la agenda 2030 y sus Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) propuestos por Naciones Unidas. Creando lazos solidarios a favor de la eliminación de la pobreza en el sur de la India. Una carrera cuyo dorsal adquiere el mayor de los significados; un dorsal que literalmente «cambia y salva vidas».

Nos hemos reafirmado en nuestra misión de sumarnos y continuar colaborando con la Fundación Vicente Ferrer, que trabaja desde hace más de 50 años ayudando a las personas más desfavorecidas del sur de la India. Cada edición nos marcamos el reto de apadrinar el mayor número de niñas y niños posible y participar en la construcción de un nuevo proyecto en el sur de la India que dote a las familias de la región de los recursos necesarios que les den la posibilidad de salir de la pobreza.

Cada vez son más los hitos y logros alcanzados a través de esta iniciativa solidaria. En menos de una década se han apadrinado más de mil vidas y se ha superado el millón de euros de recaudación, ayudando a miles de personas a tener una vida digna.



## La curva de la felicidad

con Gabino Diego

Circuito de AAEE y la Música del ICA

**Butaca 10€ / Platea-Palco 8€ / General 6€**

¿Es cierto que los hombres sufren una crisis a los 50? Todos los que han atravesado la crisis de los 50 saben que el hombre es el sexo débil de la pareja: inseguro, indeciso y frágil. Aunque sueñen con irse de marcha, les asusta vivir solos y volver solos a casa después de unas noches locas que nunca son tan locas. En su delirio, llegan a imaginar que su madurez es poderoso imán que atrae a las mujeres de 30 e incluso más jóvenes. Quino, el protagonista, de 50 años, interpretado con humor y ternura por Gabino Diego, guionista de televisión, víctima del trabajo inestable y en plena crisis de los cincuenta, es abandonado por su mujer: "por gordo y por calvo", asegura que le dijo su mujer al irse. Hasta la fecha ha vivido en un piso amplio del centro de la ciudad, pero su mujer ha abandonado la vivienda familiar y espera que Quino la venda para recibir la mitad de su precio. La venta del piso le provoca una enorme angustia de carácter estresante porque, entre otras cosas, significa la pérdida definitiva de CARMEN... Y él querría volver con ella por inseguridad, costumbre y dependencia psíquica. Forzado y presionado por su mujer a vender el piso, intenta, en continua contradicción, por todos los medios que no se lo comprenden: lo desaconseja, asegura que las instalaciones eléctricas y las tuberías son viejas... pero su personalidad frágil, insegura, indecisa y sin voluntad le lleva a firmar documentos de compromiso de venta a cada uno de los tres personajes: Javier, Manuel y Fer, tipos muy distintos de hombres, que irán apareciendo en escena, con lo que se irán creando una serie de conflictos en cadena y vueltas de giro con final sorpresa que nos mostrarán, en clave de comedia, una reflexión sobre cómo ven y cómo llevan las relaciones con las mujeres unos tipos de cuarenta...

*secuencia3.es*



# 06 mayo

21:30h

## Si nos quieres muérete

Teatro Inestables

**Butaca 8€ / Platea-Palco 6€ / General 4€**

En un pequeño pueblo de provincia, perdido en un rincón de la geografía española viven INODORA y PROSPERO dos hermanos que hartos de vivir bajo el yugo materno deciden, movidos por la desesperación, acabar con su posesiva madre.

Traman lo que ellos creen un plan perfecto, pero por caprichos del destino las cosas no salen tal como ellos pretendían.



# 13 mayo

20:30h

## Yo voy soñando caminos

Operaconcert y producciones Lastra

**Butaca 10€ / Platea-Palco 8€ / General 6€**

Como el 'incipit' del famoso poema de Antonio Machado, el recital es un camino a través unos de los más llamativos poemas en lengua castellana, seleccionados y declamados por la queridísima actriz María Galiana acompañados de piezas musicales seleccionadas e interpretadas por el conocido barítono Luis Santana. Al piano el maestro José Manuel Cuenca acompañará los artistas a lo largo del recital.

"Yo Voy Soñando Caminos" es la esencia de lo etéreo, lo que a uno le toca lo más profundo de nuestro ser. Machado, Lorca, Amado Nervo, Lope de Vega, Alberti, Benedetti.... componen un recorrido interior que se transforma en verso y en música, con la voz de María Galiana y Luis Santana acompañados de la música de José Manuel Cuenca.

*operaconcert.eu*



**26 mayo**

---

**Concierto Fin de Curso Banda EPM**

Coro Escuela y Coro EPM

**Conservatorio Profesional de Música**

A beneficio de AECC



## Un Viaje Musical por Andalucía

Entrada 6€

### **El joven guitarrista jumillano Ángel Ripoll os propone un viaje musical a través de Andalucía y las sonoridades mágicas del Flamenco.**

Cada provincia andaluza tiene un sonido característico. Los compositores Isaac Albéniz (1860 - 1909), Paco de Lucía (1947 - 2014), Paco Peña (1942 -) y el mismo intérprete, han sabido encarnar musicalmente el espíritu de cada lugar. No hay más que dejarse llevar por la poesía de Granada y la alegría de Cádiz, pasando por Almería, Málaga, Jaén, Sevilla, Huelva y Córdoba.

Ángel Ripoll nace en 1996 y comienza a tocar la guitarra a los 8 años gracias a Asunción, su madre. Tras un largo recorrido musical en Madrid con Astour Kirichian y Javier Somoza, se traslada a Suiza y estudia con Alessio Nebiolo en el Conservatorio de Ginebra. Obtiene el premio "Arditi" por el mejor recital de fin de estudios en el 2014, tras lo cual es admitido en la Alta Escuela de Música de Ginebra con el compositor y guitarrista Dušan Bogdanović.

Si bien la guitarra es su mayor pasión, Ángel también se dedica a la composición musical y la interpretación de otros instrumentos. En su actividad como concertista internacional, la música española y flamenca siempre figura en su programación y está omnipresente en su obra. Destacan sus interpretaciones del "Concierto de Aranjuez" del maestro Joaquín Rodrigo con las orquestas de la UCAM de Murcia y la orquesta Saint-Pierre-Fusterie de Ginebra, al igual que su reciente colaboración con Radio Nacional Clásica y sus numerosas transcripciones para guitarra, de entre las cuales figuran obras del maestro jumillano Julián Santos.



# 03 junio

20:00h

## Los nº1 del Príncipe Felipe

Alumnos y alumnas de 5º y 6º de primaria del CEIP PRÍNCIPE FELIPE de Jumilla.

Los alumnos y alumnas del Príncipe Felipe se estrenan en el mundo de los musicales con este espectáculo creativo e innovador para todos los públicos.

“LOS No 1 DEL PRÍNCIPE FELIPE” cuenta la historia de unos compañeros de clase que no se respetan en los diferentes gustos musicales que puedan tener. A través de las diferentes cadenas de radio ellos irán descubriendo la variedad de estilos musicales que tienen a su alrededor, así como aspectos que desconocían de las personalidades de sus compañeros.

Al final, acabarán por conocer un mundo musical y personal que muchos de ellos, encerrados en sus mundos, no lograban ver.





Excmo. Ayuntamiento de Jumilla  
Concejalía de Cultura



*#LaCulturaEsSegura*

*Diseño: Estudio Pictocactus*